



Kultur Pur 2026
Oktober bis Dezember



WOHNSTIFT FREIBURG

WOHNEN MIT HÖCHSTEM KOMFORT



Liebe Kulturfreunde,

wenn die Tage kürzer werden und der Herbst langsam in den Winter übergeht, beginnt eine besonders stimmungsvolle Zeit des Jahres – und auch kulturell gibt es bei uns wieder einiges zu entdecken. Unser Programm für die Monate Oktober bis Dezember lädt zu abwechslungsreichen Begegnungen mit Musik, Kunst und besonderen Erlebnissen ein.

Freuen Sie sich auf klassische Konzerte mit bekannten Werken und spannenden Neuentdeckungen, auf musikalische Reisen durch verschiedene Länder und Epochen sowie auf den Männerchor zum Advent. Auch Studierende der Musikhochschule Freiburg sind wieder bei uns zu Gast und zeigen ihr Können.

Doch „Kultur Pur“ bietet noch mehr: Ein Diavortrag entführt Sie nach Sri Lanka, unser beliebter Flohmarkt lädt zum Stöbern und Entdecken ein und beim Adventszauber kommt schließlich festliche Vorfreude auf. So hält das letzte Quartal des Jahres viele schöne Gelegenheiten bereit, gemeinsam Kultur zu erleben, Neues kennenzulernen und besondere Momente zu genießen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit unserem Programm und beste Unterhaltung!

Ihr Team des Wohnstifts Freiburg

Der Eintritt zu unseren Veranstaltungen ist frei, sofern nicht anders angegeben. Spenden sind natürlich immer willkommen. Im Programm können sich Änderungen ergeben. Bitte informieren Sie sich auf www.wohnstift-freiburg.de oder in der Tagespresse.



Freitag, 2. Oktober 2026, 17 Uhr **Konzert**

Wir freuen uns sehr, dass die Pianistin Marjana Plotkina und die Violinistin Annette Rehberger auch in diesem Herbst wieder auf unserer Bühne konzertieren. Das gut eingespielte Duo widmet sich drei unterschiedlichen Sonaten und ergründet in ihnen ihre jeweilige dynamische Substanz: In Mozarts G-Dur-Sonate (Nr. 1, KV 301), die 1778 während einer Reise nach Mannheim und Paris entstand, besticht Leichtigkeit, Eleganz und ein lebendiger Dialog zwischen Violine und Klavier. In Beethovens Sonate in G-Dur (Nr. 8 G-Dur, op. 30 Nr. 3), die in einer Zeit persönlicher Krisen und gleichzeitig einer großen künstlerischen Entwicklung entstand, brilliert auf verwunderliche Weise Heiterkeit, Spielfreude und überraschend musikalischer Humor. Die Sonate „Arpeggione“ von Schubert wiederum, die er 1824 ursprünglich für den Arpeggione, ein heute fast vergessenes Instrument zwischen Gitarre und Violoncello, schrieb, entfaltet in der Bearbeitung für Violine die Musik einen besonders gesanglichen und intimen Charakter – schwebend zwischen lyrischer Schönheit und leiser Melancholie.

Freitag, 9. Oktober 2026, 17 Uhr **Diavortrag**

Reza Parcham entführt Sie in seinem Diavortrag ins „Paradies Sri Lanka“: Beeindruckende Berglandschaften, grüne Wälder, weitläufige Teeplantagen, eindrucksvolle Nationalparks und Strände, die zum Entspannen einladen. Der Inselstaat Sri Lanka bietet, auf einer vergleichsweise kleinen Inselfläche, eine Vielzahl von Kultur- und Naturschätzen. UNESCO Weltkulturerbe-Stätten, weite Teeplantagen und eindrucksvolle Nationalparks begeistern Besucher weltweit. Wie auch in Indien leben in Sri Lanka Elefanten in freier Wildbahn. Sogar Hannibals Elefanten zur Überquerung der Alpen waren in Sri Lanka beheimatet. Der Ceylon-Tee, der von der Insel stammt, trägt immer noch den ehemaligen Namen des Landes. Mit Ceylon verbindet der Reisende den exotischen Hauch aus Kolonialzeiten. Die Kultur Sri Lankas ist eine faszinierende Mischung aus über 2.000 Jahre alten buddhistischen Traditionen, kolonialen Erbe und einer herzlichen, gastfreundlichen Lebensweise. Geprägt von vier Weltreligionen (Buddhismus, Hinduismus, Islam, Christentum), bietet die Insel reiche Tempelkultur, farbenfrohe Feste, geschmacksintensive Küche und tief verwurzelte Bräuche. Es erwarten Sie beeindruckende analoge Aufnahmen.

Samstag, 17. Oktober 2026, 11 bis 16 Uhr **Flohmarkt**

Auch in diesem Herbst öffnet das Wohnstift seine Pforten für den beliebten Flohmarkt: Schlendern, stöbern, feilschen, plaudern und allerlei Köstliches vom Grill genießen, das alles können Sie an diesem Nachmittag tun. Stände mit Trödel, Büchern, Hausrat, Nippes, Teppichen und Kleinmöbeln werden in

unserem Festsaal, dem Foyer und bei schönem Wetter auch in einigen Außenbereichen zu sehen sein. Neben den Ständen des Wohnstifts verkaufen auch Mitarbeiter, Bewohner und Externe aus ihrem privaten Fundus allerlei Nützliches und Schönes. Es erwartet Sie also ein lebhafter Nachmittag mit allerlei kleineren Schätzen, die es zu entdecken gilt. Wir freuen uns auf Sie!

Freitag, 23. Oktober 2026, 17 Uhr **Konzert**

Auch in diesem Herbst präsentieren Studierende der Musikhochschule Freiburg ihre Vortragsabende: Zwar noch in Zusammenhängen des Studiums begriffen, beeindrucken außergewöhnliches Talent und Können das Publikum. Die vielseitigen Ausdruckformen unterschiedlichster Instrumente und künstlerischer Persönlichkeiten machen diese Vortragsabende zu besonderen Ereignissen. Die genauen Informationen zu den Ausführenden und dem Programm werden aus organisatorischen Gründen erst kurz vor dem Konzert bekanntgegeben.



Sonntag, 25. Oktober 2026, 17 Uhr **Konzert**

Das ursprünglich im September geplante Konzert des „Duo Legretto“ erhellt nun möglicherweise einen bereits schon dunkleren Oktobersonntag: Das Duo, bestehend aus Thomas Kolfhaus an der Querflöte und Wolfgang Schubart an der Gitarre, lädt ein zu einem Konzert „Von der Klassik zum Tango – Ein Jubiläumskonzert“. Zum dreißigsten Mal spielt das Duo hier im Wohnstift Freiburg. Wie immer geht es musikalisch auch diesmal quer durch die Welt(-geschichte). Das Konzert beginnt in der Wiener Klassik mit einer Sonate des italienischen Komponisten Mauro Giuliani. Als Kontrast zu den folgenden wilden osteuropäischen Tänzen erklingen sanfte, wunderschöne Liebeslieder der Beatles, die inzwischen wohl auch schon zu den „Klassikern“ gezählt werden können. Spanisches Flair, brasilianische Liebeslieder und Tangos aus Argentinien runden diese musikalische Weltreise ab.

Freitag, 6. November 2026, 17 Uhr **Konzert**

Die Geigerin Christina Weschta und die Pianistin Shoko Makino laden zu einem Konzertabend ein, der musikalische Brücken zwischen Barock, Klassik und Romantik schlägt. Auf dem Programm stehen unter anderem die Violinsonate Nr. 4 von Georg Friedrich Händel, Drei Romanzen op. 22 von Clara Schumann sowie Werke von Wolfgang Amadeus Mozart. Jede dieser Kompositionen eröffnet eine eigene Klangwelt: von der eleganten Ausdruckskraft Händels über die poetische und innige Tonsprache Clara Schumanns bis hin zur Leichtigkeit und Raffinesse Mozarts. Im Dialog von Violine und Klavier entfalten sich unterschiedliche Facetten menschlicher Empfindungen und musikalischer Ausdrucksmöglichkeiten. Die beiden Musikerinnen verbinden ihre langjährige künst-

lerische und pädagogische Erfahrung und laden das Publikum zu einer abwechslungsreichen musikalischen Reise durch drei bedeutende Epochen der Musikgeschichte ein.

Freitag, 13. November 2026, 17 Uhr

Konzert

Freuen Sie sich unter dem Titel „Lieder und Tänze – die Sprache des Cellos“ auf ein kammermusikalisches Konzert mit Cello und Klavier. Das Violoncello ist ein Instrument, dessen Klang der menschlichen Stimme besonders nahekommmt. In diesem Konzert wird Sanja Uhde erneut mit Kammermusikwerken für Violoncello im Wohnstift Freiburg auftreten. Es begegnen sich Werke aus verschiedenen Epochen der Musikgeschichte: von barocken Suiten über klassische Sonaten bis hin zu romantischen Liedern. In dieser Vielfalt verbinden sich Lyrik, Ornamentik und Gesang. Die Wärme des Cellotons erzählt von Sehnsucht und innerer Tiefe. Die vielfältigen Facetten der Kammermusik werden in einem lebendigen kammermusikalischen Dialog mit dem Klavier hörbar und erlebbar werden.



Freitag, 20. November 2026, 17 Uhr

Konzert

Das außergewöhnliche und gleichsam virtuose Duo mit Kirsten Harms an der Violine und Yuuki Katsukawa am Piano lädt ein zu einem „musikalischen Flug durch vier Länder“. Die von den beiden Künstlerinnen ausgewählten Stücke möchten die Zuhörerinnen in einen Zustand der Euphorie versetzen und damit eine dem Fliegen ähnliche innere Empfindung lebendig machen: Schuberts D-Dur Sonatine eröffnet das Konzert und kommt so leichtfüßig daher, wie nur Schubert es kann. Die beiden Folgenden durch ihre Form kurzweiligen Stücke – „Cinq Melodies“ von Prokofieff und die vier romantischen Stücke von Dvorák - bringen in ihrer tiefgründigen russischen Art und in ihrer slawisch-tänzerischen Seite viel Facettenreichtum der Emotionen ins Spiel. Debussys Sonate, mit der der Abend dann beschlossen wird, lässt am Ende in die Gefilde des Impressionismus wandern oder – eben wirklich fliegen: denn dieser Musik verdankt der Abend aus musikalischer Sicht den Titel.

Sonntag, 22. November 2026, 17 Uhr

Konzert

Ein Jazzchor „Vocalise“ präsentiert Ihnen ein „Vocal Jazz und Pop“-Programm: es erwarten Sie durchaus anspruchsvolle Chor-Arrangements von Titeln aus den Bereichen Jazz und Pop. Unter der Leitung von Stefan Rheidt stellt der Chor Ausschnitte aus seinem aktuellen Repertoire vor. Freuen Sie sich auf poppige und jazzige Melodien, mal fetzig, mal gefühlvoll, von zurückhaltend leise bis kraftvoll und energisch vorgetragen. Manche Lieder könnten Sie gewiss in neuem Gewand wiedererkennen, manche überraschen. Freuen Sie sich auf einen bunten musikalischen Nachmittag voller Evergreens!

Mittwoch, 25. November 2026, 10 bis 15 Uhr



Verkaufsausstellung

Der Winter ist die Jahreszeit der leisen Wunder. Die winterliche Landschaft strahlt eine besondere Ruhe und Schönheit aus. Um diese schöne Natur draußen in wohlig, warmer Kleidung zu genießen, können Sie sich in unserer Verkaufsausstellung in unserem Festsaal mit bequemer, modischer und hochwertiger Winterbekleidung von der Textilfirma Rupp einkleiden. Es gibt sowohl Bekleidung für Damen als auch für Herren. Freuen Sie sich auf warme Pullover, Jacken, Hosen, Nachtwäsche, Unterwäsche, Schals und viele weitere Artikel – ideal für die kalte Jahreszeit. Nutzen Sie die Gelegenheit, die Kleidung in angenehmer Atmosphäre anzusehen, anzufassen und direkt vor Ort auszuwählen. Frau Rupp und ihr Team beraten Sie dabei gerne und fachmännisch und helfen Ihnen, die passende Größe und den richtigen Stil zu finden.



Freitag, 27. November 2026, 17 Uhr

Konzert

Dank unserer Kooperation mit der Musikhochschule Freiburg konzertieren heute Studierende: im internationalen Spektrum erwarten Sie beeindruckende musikalische Vorträge. Zu bestaunen sind Disziplin, außergewöhnliche Talente und besondere musikalische Hingabe. Lassen Sie sich überraschen von sehr individuellen Programmen junger Musikerinnen und Musiker. Die genauen Informationen zu den Ausführenden und dem Programm des Abends werden aus organisatorischen Gründen erst kurz vor dem Konzert bekanntgegeben, doch eines ist sicher: Dieser Abend wird ein musikalisches Erlebnis, das Sie nicht verpassen sollten!

Sonntag, 6. Dezember 2026, 14:30 bis



18:30 Uhr

„Adventszauber“

Ein weihnachtlicher Markt zelebriert auch in diesem Jahr im Rahmen des „Adventszaubers“ die vorweihnachtliche Stimmung im Wohnstift: eigens gestaltete Verkaufsstände mit unter anderem handgefertigten Artikeln laden zum Bummeln ein. Weihnachtliche

Melodien in chorischer Besetzung durchdringen hier und da diesjährig musikalisch das stimmungsvolle Szenario, das zum Verweilen und Genießen einlädt. Düfte von Zimtwaffeln, Glühwein und winterlichen Leckereien rufen die Sinne an die Bewirtschaftungsstände. Ein weihnachtlicher Zauber, der sich auch im Wohnstift an diesem Sonntag auftut und herzlich zum Kommen einlädt ...

Freitag, 11. Dezember 2026, 17 Uhr

Konzert

Die Musikhochschule befindet sich im laufenden Wintersemester und wir freuen uns darauf, auch an diesem Konzertabend Studierende für einen Vortrag bei uns begrüßen zu dürfen. Informationen zu den Ausführenden und zum Programm des Vortragsabends können aus organisatorischen Gründen erst kurzfristig vor dem Konzert bekanntgegeben werden. Die Studierenden – entweder ein Ensemble mit mehreren Musizierenden oder einzelnen Solisten – werden uns auch bei diesem Vortragsabend sicherlich mit ihrem musikalischen Können begeistern.

Samstag, 12. Dezember 2026, 17 Uhr

Konzert

Was passiert, wenn eine Person ihrer Imagination freien Lauf lassen will? Zunächst braucht sie ein Medium – die Musik. Im Laufe der Jahrhunderte sind unterschiedliche Gattungen entstanden, die in der Improvisation ihren Ausgangspunkt haben, darunter Präludium, Toccata, Ricercar, Fantasie und Invention. Der Gitarrist, Musikforscher und Komponist Daniel Galindo spielt Stücke aus unterschiedlichen Epochen, die zeigen, wie Komponisten die musikalischen Mittel ihrer Zeit genutzt haben, um sich frei auszudrücken. Während in der Renaissance das Verweben spontaner

Einfälle durch Imitation geschieht, eröffnen in der Romantik neue Klangfarben den Komponisten ungeahnte Wege. Erleben Sie das „Ausprobieren“ instrumentaler Möglichkeiten auf der Gitarre durch die Jahrhunderte. Bitte beachten Sie, dass dieses Konzert ungewöhnlicherweise an einem Samstag stattfindet.

Sonntag, 20. Dezember 2026, 17:30 Uhr Konzert

Alle Jahre wieder freuen wir uns, das renommierte Musikerduo um Piotr Schiller begrüßen zu dürfen. Mit ihren außergewöhnlichen Instrumenten der Marimba, glänzen Sie durch kluge Arrangements auch alt bekannter Kompositionen: Die Musikgruppe „Mallet Duo“ wurde im Jahr 1995 in Danzig (Polen) gegründet. Die Künstler dieser Gruppe spielen klassische Stücke, welche sie speziell für Marimba und Xylophon umgeschrieben haben. Das Repertoire umfasst Komponisten wie Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Antonio Vivaldi, Fryderyk Chopin, Gioacchino Rossini, George Bizet, Johannes Brahms, Johann Strauss usw. Bei mehr als hundert Konzerten und vielen Musikfestspielen in verschiedenen europäischen Ländern, konnte man diese großartigen Musiker schon erleben. Freuen Sie sich auf dieses besondere – durchaus auch weihnachtliche – musikalische Erlebnis! Wir bitten zu beachten, dass das Konzert erst um 17:30 Uhr beginnt.



Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen!





Wohnstift Freiburg

Rabenkopfstraße 2 · 79102 Freiburg

Telefon 0761 3685-0 · info@wohnstift-freiburg.de

www.wohnstift-freiburg.de