



Kultur Pur 2024
Oktober bis Dezember



WOHNSTIFT FREIBURG

WOHNEN MIT HÖCHSTEM KOMFORT



„Es genügt nicht, dass man Musik nur hören kann.
Man muss Musik auch sehen können.“

Igor Strawinsky

Liebe Kulturfreunde,

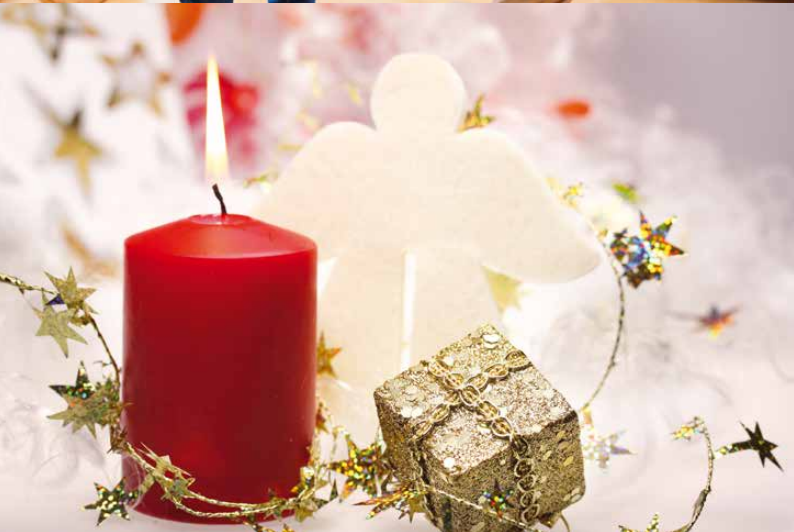
auch im vierten Quartal 2024 erwarten Sie bei unserer Veranstaltungsreihe wieder musikalische Perlen.

Den goldenen Herbst läuten wir beispielweise zu den Klängen von Prokofjew und Brahms ein. Außerdem präsentieren wir Ihnen Meisterwerke der Wiener Romantik, einen Vortragsabend der Musikhochschule und reisen mit Ihnen bei einem Diavortrag an die Westküste Amerikas.

Auch eine Prise Vocal Jazz, unser beliebter Flohmarkt und ein original Kosaken-Chor im Dezember dürfen nicht fehlen. Seien Sie dabei – denn Strawinsky hat recht: Man muss Musik auch sehen können.

Gute Unterhaltung und viel Spaß mit „Kultur Pur“ wünscht

Ihr Team des Wohnstifts Freiburg



Der Eintritt zu unseren Veranstaltungen ist frei, sofern nicht anders angegeben. Spenden sind natürlich immer willkommen. Im Programm können sich Änderungen ergeben. Bitte informieren Sie sich auf www.wohnstift-freiburg.de oder in der Tagespresse.

Freitag, 04. Oktober, 17 Uhr

Geniale Sonaten für Violine und Klavier

Es erwartet Sie ein Konzert mit Werken von Brahms und Prokofjew. Annette Rehberger an der Violine und Marjana Plotkina am Klavier spielen zwei Sonaten der Weltklasse für Sie. Die hochromantische, träumerische Violinsonate G-Dur op.78 von Johannes Brahms entstand am Wörther See – in sehnsuchtsvollen Gedanken an Clara Schumann. Die zweite Sonate, die Sergei Prokofjew komponierte, ist die Sonate op.94, die ursprünglich für Flöte und Klavier geschrieben und dann 1944 für den berühmten Geiger David Oistrach von Prokofjew zur Violinsonate umgearbeitet wurde. Annette Rehberger und Marjana Plotkina haben beide an der Freiburger Musikhochschule studiert. Das Duo spielt seit zehn Jahren in zahlreichen Konzerten erfolgreich das klassische Repertoire für Violine und Klavier von Mozart bis Prokofjew. Wir wünschen Ihnen ein wunderbares Konzert!



Freitag, 11. Oktober, 17 Uhr

Konzert: Klavier und Violine

Die Geigerin Kirsten Harms, Mitglied des Freiburger Philharmonischen Orchesters, und ihre Klavierpartnerin Yuuki Katsukawa haben bereits mit großem Erfolg im Wohnstift konzertiert. Sie präsentieren zwei Wiener Meisterwerke der Romantik. Neben der von Schumann inspirierten, zu Unrecht selten gespielten innig-lyrischen Sonate von Josef Labor, erklingt die hochvirtuose späte Fantasie C-Dur von Franz Schubert. Die beiden Musikerinnen versuchen durch die Zusammenstellung der Programme, Hörgewohnheiten zu verändern und neue Blicke auf bekannte Musik zu ermöglichen. Pressestimmen über das Duo drücken es wie folgt aus: „(...) in der Interpretation durch Kirsten Harms und Yuuki Katsukawa wird die ganz eigene Schönheit der Musik deutlich.“ Lassen Sie sich durch ungewöhnliche Programmideen überraschen!

Freitag, 18. Oktober, 17 Uhr

Vortragsabend der Musikhochschule

Das Wintersemester an der Musikhochschule hat vor kurzem begonnen und wir freuen uns darauf, wiederum Studierende bei einem Vortragsabend bei uns begrüßen zu können. Informationen zu den Ausführenden und zum Programm des Vortragsabends können aus organisatorischen Gründen erst kurzfristig vor dem Konzert bekanntgegeben werden. Die Studierenden – entweder ein Ensemble mit mehreren Musikern oder einzelne Solisten – werden uns auch bei diesem Vortragsabend sicherlich mit ihrem musikalischen Können begeistern.

Freitag, 25. Oktober

kein Konzert

Samstag, 26. Oktober, 11 Uhr

Flohmarkt

Auch in diesem Jahr können Sie bei unserem Herbstflohmarkt allerhand Flohmarktschnäppchen beim Stöbern und Feilschen an Ständen mit Trödel, Büchern, Hausrat, Nippes, Teppichen und Kleinmöbeln erwerben. Neben den Ständen des Wohnstifts verkaufen auch Mitarbeitende des Wohnstifts aus ihrem privaten Fundus allerlei Nützliches und Hausrat. Wir laden Sie herzlich ein! Für das leibliche Wohl ist selbstverständlich gesorgt.



Freitag, 01. November, 17 Uhr

Diavortrag

Der Diavortrag eines mutigen Globetrotters entführt Sie in die grandiosen Landschaften im Südwesten der USA. Der Referent ist Herr Rüttgers, ein erfahrener Reisender, der schon mehrfach Neuseeland und Australien, die Südsee, die USA und Kanada, England, Süd-Europa und die Kanaren besucht und erforscht hat, sowie noch ständig die Schweiz bereist. Eine beeindruckende Bilderreise nimmt Sie mit in die schönsten Nationalparks vom Grand Canyon via Monument Valley und Bryce Canyon bis hin zur Traumfabrik Hollywood. Neben diesen bekannten Orten sehen wir auch eine verlassene indianische Felssiedlung, den Damm des riesigen Stausees Lake Powell, Natursteinbrücken im Capitol Reef, sowie den Zion Nationalpark. Im Großraum Los Angeles besuchen wir unter anderem die Mount-Wilson-Sternwarte, den Blumencorso in Pasadena und Disneyland in Anaheim. Am Santa Monica Beach bei Sonnenuntergang endet unsere Reise.

Freitag, 08. November

kein Konzert



Freitag, 15. November, 17 Uhr

Vortragsabend der Musikhochschule

Auch heute werden Studierende der Musikhochschule Freiburg einen Vortragsabend für uns gestalten. Immer wieder begeistern uns die Nachwuchsmusiker mit ihrem musikalischen Talent und Können. Informationen zu den Ausführenden und zum Programm des Vortragsabends können aus organisatorischen Gründen erst kurzfristig vor dem Konzert bekanntgegeben werden.

Sonntag, 17. November, 17 Uhr

„Vocal Jazz und Pop“

Im 25. Jahr seines Bestehens widmet sich der Jazzchor Vocalise anspruchsvollen Arrangements von Titeln aus Jazz und Pop. Unter der routinierten Leitung und Begleitung von Stefan Rheidt präsentiert der Chor Ausschnitte aus seinem aktuellen Repertoire. Der Chor besteht derzeit aus zwölf Frauen in unterschiedlichen Stimmlagen, die hochmotiviert ihr Können zeigen. Freuen Sie sich auf Darbietungen aus den Bereichen Jazz bis Pop, die mal fetzig, mal gefühlvoll, von zurückhaltend leise bis kraftvoll und energisch vorgetragen werden. Manche Lieder in neuem Gewand könnten Sie wiedererkennen. Lassen Sie sich überraschen und freuen Sie sich auf einen bunten musikalischen Sonntagnachmittag!

Freitag, 22. November, 17 Uhr

Klavierkonzert

Ganz im Zeichen der späten Jahre von Beethoven widmet sich Maki Kobayashi seinen Diabelli-Variationen: „33 Veränderungen über einen Walzer von A. Diabelli op. 120“ in C-Dur ist Ludwig van Beethovens großes Klavierwerk. Diese gigantische Variation wurde 1819 auf seltsamen Auftrag des österreichischen Verlegers und Komponisten Anton Diabelli komponiert. Die 33 Variationen, die Diabellis etwas exzentrischem Walzerthema folgen, sind sehr umfangreich und vielschichtig: mal komisch, ironisch, erhaben oder mit besessener Virtuosität und manchmal sogar grotesk, aber vor allem haben sie insgesamt einen sehr humorvollen Stil, der den Reiz dieses Stückes ausmacht. „Diabelli-Variationen“ sind der Höhepunkt seines Variationsschaffens und zählen zu den bedeutendsten dieser Kunstform der Musikgeschichte. Der Pianist Maki Kobayashi gibt im Wohnstift seit über 35 Jahren regelmäßig Klavierabende. Er beschäftigte sich in den letzten Jahren sehr intensiv mit Beethovens Werken, ein Beispiel ist der Zyklus, in dem er alle 32 Klaviersonaten aufführte. Heute Abend spielt er noch sein letztes Klavierwerk: „6 Bagatellen Op.126“, in einem herrlichen musikalischen Mikrokosmos bildet.



Sonntag, 01. Dezember, 14:30 Uhr
„Adventszauber“

Die Adventszeit 2024 beginnt im Wohnstift mit einem „Adventszauber“, der Sie in die vorweihnachtliche Atmosphäre einzustimmen vermag. Stände mit handgearbeiteten, weihnachtlichen Artikeln laden zum Bummel und Einkauf ein, Glühweinduft und typische, kulinarische, winterliche Genüsse locken zu den Bewirtungsständen, an denen für das leibliche Wohl bestens gesorgt ist. Geröstete Kastanien am offenen Feuerkorb laden zum Verweilen ein. Die dunkelste aller Jahreszeiten bedarf einer rituellen Einleitung und Besinnung. Ein weihnachtlich-musikalisches Programm umrahmt den Markt. Wir freuen uns auf Sie!





Samstag, 07. Dezember, 15 Uhr
„O großes Geheimnis“ –
William Byrd Ensemble Freiburg

Singen erzeugt Faszination, Freude und gemeinsames Erleben. Das heutige Konzert des William Bird Chores im Wohnstift ist auf ungewöhnliche Weise ein Mitmachkonzert für Groß und Klein. Durch eine abwechslungsreiche und lebendige Moderation werden die A-cappella-Stücke des Chores mit bekannten Liedern zum gemeinsamen Singen verbunden. Das adventliche Programm „O großes Geheimnis“ ist in drei Kapitel unterteilt und startet mit der klirrenden Kälte des Winters. Das zweite Kapitel lockt die Zuhörer weg von diesem kalten, dunklen Ort; es wird von einem großem Geheimnis (O magnum mysterium) erzählt, welches nach Hoffnung und Licht sinnt. Das dritte Kapitel weist dann den adventlichen Weg Richtung Weihnachten und bringt die Vorfreude der Geburt Jesu zum Ausdruck. Das William Byrd Ensemble Freiburg ist ein Chor mit 20 bis 30 Sängerinnen und Sängern aus Freiburg. Es wurde 2017 gegründet und befasst sich mit klassischer a cappella Chormusik aus verschiedenen Epochen. Eine „hervorragende A-cappella-Disziplin, authentisches Interpretationsvermögen und ein schier unglaublicher Reichtum an dynamischen Facetten machten die Darbietungen zu einem Hörgenuss par excellence.“ (Zit. n. Badische Zeitung, 20.01.22) lobt die Presse das William Byrd Ensemble Freiburg. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Freitag, 13. Dezember, 17 Uhr
Klassische Winter-Klänge
mit Marimba und Xylophon

Die Musikgruppe „Mallet Duo“ wurde im Jahr 1995 in Danzig (Polen) gegründet. Die Künstler dieser Gruppe spielen klassische Stücke, welche sie speziell für Marimba und Xylophon eigens umgeschrieben haben. Das sehr unbekannte Instrument einer Marimba ertönt durch den Anschlag von Holzklangstäben. Doch darüber werden Sie im Konzert mehr erfahren. Diese musikalische Formation ist praktisch weltweit ein Unikum. Das Repertoire umfasst Kompositionen von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Antonio Vivaldi, Frédéric Chopin, Gioacchino Rossini, George Bizet, Johannes Brahms, Johann Strauss usw. Das Duo ist mit Erfolg in Polen, Deutschland, Österreich, Frankreich, Luxemburg, Holland, Italien, Lichtenstein und der Schweiz aufgetreten. Kommen Sie, um diese großartigen Musiker zu erleben!



Mittwoch, 18. Dezember, 18 Uhr
Konzert der Kosaken

Kosaken – wer träumt bei diesem Wort nicht von der Unabhängigkeit und Freiheit, vom Lebensmut und der Heimatverbundenheit wie sie, einst das Große Reitervolk der Kosaken besaß. Und wer kennt sie nicht: die Namen Sergej Jaroff und Andrej Scholuch, die in den Dreißigerjahren des Zwanzigsten Jahrhunderts in Europa die legendären Kosaken Chöre gründeten und zu Weltruhm führten. Doch mit dem Ableben dieser beiden begabten Dirigenten zerfielen die Chöre. Deshalb sind wir stolz, Ihnen heute eine Formation von besten russischen, ukrainischen und weißrussischen Musikern unter der Leitung von Vladimir Gorovoi als Kosaken-Ensemble „Anuschka“ präsentieren zu dürfen!



Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen!





Wohnstift Freiburg

Rabenkopfstraße 2 · 79102 Freiburg
Telefon 0761 3685-0 · Fax 0761 3685-107
info@wohnstift-freiburg.de
www.wohnstift-freiburg.de